



Ministero dell'Istruzione

**UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE VIA DI SAPONARA 150**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
ANNO SCOLASTICO 2020/2021
CLASSE V SEZIONE C**

Indirizzo: **Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari**

Redatto in data: **15.05.2021**

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
PRESENTAZIONE ISTITUTO	pag. 3
PROFILO ATTESO IN USCITA (dal PECUP di ciascun indirizzo)	pag. 4
PROFILO DELLA CLASSE	pag. 7
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 9
PERCORSI MULTI/INTERDISCIPLINARI SEGUITI DALLA CLASSE / EDUCAZIONE CIVICA	pag. 10
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	pag. 19
ALLEGATO 1 – CONTENUTI DISCIPLINARI DELLE SINGOLE MATERIE	pag. 20
ALLEGATO 2 – RELAZIONE PCTO	pag. 43
ALLEGATO 3 – GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO	pag. 48
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 50

PRESENTAZIONE ISTITUTO

L'istituto di Istruzione Superiore "Via di Saponara, 150" è un Istituto Statale nato nel 2012 dalla fusione di due istituti già presenti nell'attuale X Municipio, l'Istituto professionale per i servizi commerciali Giulio Verne, attivo sul territorio dal 1979, con sede in Via di Saponara 150 e con succursale (a partire dal 1990) in piazza Tarantelli, (Eur Torrino) nel vicino IX municipio, e l'Istituto tecnico commerciale Ferdinando Magellano sito in via Andrea da Garesio, sempre nel X Municipio.

Dotato di ampie, moderne e sicure strutture edilizie, possiede attrezzature didattiche di ottimo livello: I laboratori (n.7 laboratori di informatica, aula 3.0, 3 laboratori mobili con tablet) e le aule speciali (aula magna, biblioteca multimediale, palestra) sono dotati di attrezzature tecnologicamente avanzate e in grado di preparare in modo ottimale al mondo del lavoro.

Il personale docente, amministrativo, tecnico ed ausiliario è abbastanza stabile e ciò assicura continuità nella didattica ed in tutte le attività proposte dalla scuola. Tutte le componenti dell'Istituto partecipano attivamente all'organizzazione della vita scolastica.

Nel corrente anno scolastico l'istituto ha potuto beneficiare della presenza di un organico di potenziamento che ha reso ancora più completa la formazione degli allievi.

L'Ambito territoriale di riferimento è il X. Le tre sedi dell'istituto sono frequentate da alunni provenienti dalle seguenti zone del Comune di Roma:

Sede centrale: Acilia, San Giorgio, AXA, Casal Palocco, Dragona, Dragoncello, Infernetto, Ostia Antica, Ostia, Casal Bernocchi, Centro Gianò.

Sede associata Via A. da Garesio: Dragona, Dragoncello, Acilia, Madonnetta, Casal Palocco, AXA, Infernetto.

(X Municipio del Comune di Roma – XXI Distretto Scolastico).

Succursale Piazza Tarantelli: Torrino, Tor di Valle, Mostacciano Spinaceto, Tor de 'Cenci, Magliana San Paolo, Laurentina, Vitinia, Malafede-Quartiere Caltagirone.

(IX MUNICIPIO del Comune di ROMA – XX Distretto Scolastico)

Nel corrente anno scolastico sono attivi i seguenti corsi:

- il corso di istruzione professionale per i servizi commerciali, ambito turistico;
- il corso di istruzione professionale per servizi socio sanitari;
- il primo anno del corso di istruzione professionale per i servizi commerciali percorso "Turismo accessibile e sostenibile" (in attuazione della Riforma dei professionali Decreto Legislativo 61/2017);

- il primo anno del corso di istruzione professionale servizi per la sanità e l'assistenza sociale (in attuazione della Riforma dei professionali Decreto Legislativo 61/2017);
- l'indirizzo di studio dell'Istruzione Tecnica – settore Economico – Amministrazione Finanza e Marketing – articolazione Sistemi Informativi Aziendali, articolazione Relazioni internazionali e Marketing.

I corsi relativi ai vecchi indirizzi di studio hanno durata quinquennale e sono articolati in:

- a) Primo Biennio;
- b) Secondo Biennio;
- c) Quinto Anno, al termine del quale gli studenti conseguiranno il Diploma.

I corsi relativi ai nuovi indirizzi di studio hanno durata quinquennale e sono articolati in:

- a) Biennio;
- b) Triennio al termine del quale gli studenti conseguiranno il Diploma.

PROFILO ATTESO IN USCITA

Profilo culturale, educativo e professionale (PECUP)

A conclusione del percorso di studi, il diplomato di istruzione professionale dell'indirizzo "Servizi socio-sanitari" deve possedere le competenze necessarie per organizzare e attuare interventi adeguati alle esigenze socio-sanitarie di persone e comunità, per la promozione della salute e del benessere bio – psico – sociale.

Deve essere in grado di:

- partecipare alla rilevazione dei bisogni socio-sanitari del territorio attraverso l'interazione con soggetti istituzionali e professionali;
- rapportarsi ai competenti Enti pubblici e privati anche per orientare l'utenza verso idonee strutture;
- intervenire nella gestione dell'impresa sociosanitaria e nella promozione di reti di servizio per attività di assistenza e di animazione sociale;
- applicare la normativa vigente relativa alla privacy e alla sicurezza sociale e sanitaria;
- organizzare interventi a sostegno dell'inclusione sociale di persone, comunità e fasce deboli;

- interagire con gli utenti del servizio e predisporre piani individualizzati d'intervento;
- individuare soluzioni corrette ai problemi organizzativi, psicologici e igienico-sanitari della vita quotidiana;
- utilizzare metodi e strumenti di valutazione e monitoraggio della qualità del servizio erogato nell'ottica del miglioramento e della valorizzazione delle risorse.

Risultati di apprendimento specificati in termini di competenze.

Al termine del corso di studi gli allievi devono essere in grado di:

1. Utilizzare metodologie e strumenti operativi per collaborare a rilevare i bisogni socio-sanitari del territorio e concorrere a predisporre e attuare progetti individuali, di gruppo e di comunità.
2. Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio.
3. Collaborare nella gestione di progetti e attività dell'impresa sociale e utilizzare strumenti idonei per promuovere reti territoriali formali e informali.
4. Contribuire a promuovere stili di vita rispettosi delle norme igieniche, della corretta alimentazione e della sicurezza, a tutela del diritto alla salute e del benessere delle persone.
5. Utilizzare le principali tecniche di animazione sociale, ludica e culturale.
6. Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona con disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare la qualità della vita.
7. Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati.
8. Utilizzare strumenti informativi per la registrazione di quanto rilevato sul campo.
9. Raccogliere, archiviare e trasmettere dati relativi alle attività professionali svolte ai fini del monitoraggio e della valutazione degli interventi e dei servizi.

	ORE PER CLASSE				
	1a	2a	3a	4a	5a
AREA GENERALE					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia, cittadinanza e costituzione	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2	---	---	---
Scienze integrate (scienze della terra e biologia)	2	2	---	---	---
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
RC o Attività alternativa	1	1	1	1	1
AREA DI INDIRIZZO					
Scienze integrate (Fisica)	2	---	---	---	---
Scienze integrate (Chimica)	---	2	---	---	---
Metodologie operative	2	2	---3	---	---
Educazione musicale (2 ore, di cui 1 in compresenza)		2			
Elementi di Storia dell'arte ed espressioni grafiche	2				
Seconda lingua straniera	2	2	3	3	3
Diritto/Economia sociale e legislazione sanitaria	---	---	3	3	3
Psicologia generale ed applicata	---	---	4	5	5
Scienze umane e sociali (2 ore, di cui 1 in compresenza)	2	2			
Igiene e cultura medico sanitaria			4	4	4
Tecnica amministrativa ed economia sociale				2	2
TOTALE	32	32	32	32	32

OMISSIS

OMISSIS

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE				
DOCENTE	DISCIPLINA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
OMISSIS	IRC / Attività alternativa	sì	sì	sì
OMISSIS	Italiano	no	no	sì
OMISSIS	Storia	no	no	sì
OMISSIS	Igiene e cultura medica	sì	sì	sì
OMISSIS	Lingua Spagnola	sì	sì	sì
OMISSIS	Lingua Inglese	no	no	sì
OMISSIS	Matematica	no	sì	sì
OMISSIS	Legislazione socio - sanitaria	sì	sì	sì
OMISSIS	Scienze motorie	no	no	sì
OMISSIS	Psicologia	no	sì	sì
OMISSIS	Tecniche Amministrative	no	no	sì
OMISSIS	Sostegno	no	no	sì
OMISSIS	Sostegno	sì	sì	sì
OMISSIS	Sostegno	no	sì	sì
OMISSIS	Sostegno	sì	sì	sì

COORDINATRICE: OMISSIS

PERCORSI MULTI/INTERDISCIPLINARI SEGUITI DALLA CLASSE

Il Consiglio di Classe, tenuto conto delle caratteristiche del gruppo classe, degli interessi di condivisi e dei singoli allievi, con l'obiettivo di creare ed accrescere le competenze trasversali partendo dai contenuti disciplinari, ha proposto agli studenti la trattazione delle macroaree interdisciplinari indicate nella seguente tabella.

MACROAREE INTERDISCIPLINARI
DISAGIO
FASI DELLA VITA: INFANZIA
FASI DELLA VITA: ANZIANITÀ
DISABILITÀ
SALUTE E BENESSERE

EDUCAZIONE CIVICA

La Legge 92/2019 ha introdotto l'Educazione Civica come disciplina curricolare, prevedendo un monte ore annuale minimo di 33 ore per ciascuna classe.

Le tematiche generali oggetto dell'insegnamento sono (Art. 3 comma 1):

- a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- c) Educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- d) Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- e) Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- f) Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- g) Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici co-muni;
- h) Formazione di base in materia di protezione civile.

Inoltre, il comma 2 afferma che “nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura”.

Le Linee Guida (D.M. 35/2020) definiscono i nodi concettuali dell'insegnamento che riguardano tre macroaree specifiche:

1. Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà;
2. Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;
3. Cittadinanza digitale.

Definiscono altresì i seguenti obiettivi formativi come Integrazione al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D.Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;
- Partecipare al dibattito culturale;
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile e adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile;
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;

- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese;
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Allo scopo di raggiungere gli obiettivi di apprendimento previsti, il Consiglio di Classe propone un curri-colo in cui partecipano all'insegnamento di Educazione Civica tutte le discipline. Il monte ore di almeno 33 ore annue è ripartito in:

- attività extra-disciplinari;
- attività disciplinari realizzate dai Consigli di Classe sulla base degli obiettivi di apprendimento, dei contenuti e delle scansioni orarie indicate dai dipartimenti;
- eventuali attività progettuali e di PCTO (per il secondo biennio e quinto anno).

EDUCAZIONE CIVICA - UNITA DI APPRENDIMENTO CLASSE V C

EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE FAVORIRE STILI DI VITA SANI

TEAM DI LAVORO

DOCENTE	DISCIPLINA	ORE
OMISSIS	Storia dell'Arte	6
OMISSIS	Igiene e cultura medico-sanitaria	5
OMISSIS	Psicologia	4
OMISSIS	Diritto e Legislazione Sociale	7
OMISSIS	Storia	8
OMISSIS	Tecnica Amministrativa	4
OMISSIS	Spagnolo	7
OMISSIS	Storia e Filosofia	4

PERIODO DI ATTUAZIONE: I E II QUADRIMESTRE

TIPO DI UDA: PLURIASSE

asse dei linguaggi; asse storico-sociale; asse scientifico, tecnologico e professionale

PRODOTTI	Report in power point Relazioni finali
COMPETENZE DI INDIRIZZO	<p>Competenza n.: 8 Realizzare in autonomia o in collaborazione con altre figure professionali, attività educative.</p> <p>Competenza n.: 9 Realizzare, in collaborazione con altre figure professionali, azioni a sostegno e a tutela della persona con fragilità e/o disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare o salvaguardare la qualità della vita</p>
COMPETENZE AREA GENERALE	<p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti.</p> <p>2) Utilizzare il patrimonio lessicale secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, tecnologici.</p> <p>5) Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi per interagire in diversi ambiti e contesti di studio.</p> <p>12) Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi l'interazione e la qualità della vita.</p>
COMPETENZE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
ABILITÀ inerenti le competenze scelte	CONOSCENZE inerenti le competenze scelte
<p>Diritto e legislazione sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali nel rispetto delle norme che tutelano il diritto alla salute. • Identificare gli obiettivi strategici in materia di salute dell' U.E. e dell'O.N.U. 	<p>Diritto e legislazione sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Costituzione i diritti etico sociali: il diritto alla salute art.32; • La politica dell'U.E in materia di salute; • Gli obiettivi strategici della politica sanitaria dell'U.E. (art.168 T.F.U.E.) • L'O.M.S • Agenda 2030 Obiettivo n. 3

<p>Igiene e cultura medico-sanitaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire i concetti di igiene, salute e malattia • Distinguere malattia e stato morboso Definire menomazione, disabilità e handicap • Elencare le diverse cause di malattia 	<p>Igiene e cultura medico-sanitaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetti di igiene, salute, malattia e prevenzione • Classificare una patologia secondo diversi criteri di classificazione. Individuare e riconoscere condizioni di rischio per la salute. • Prevenzione primaria, secondaria e terziaria
<p>Psicologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire il concetto di salute mentale • Riconoscere e saper definire la salute come stato di benessere psico-fisico • Riconoscere che la salute non è solo assenza di malattia 	<p>Psicologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire i concetti di prevenzione primaria, secondaria e terziaria • Definire programmi di interventi psico-pedagogici per prevenire comportamenti devianti • Definire programmi di parent-training per prevenire condotte devianti negli adolescenti
<p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stimolare i giovani a riflettere sull'importanza della democrazia, della partecipazione e della responsabilità individuale trasmettendo loro una visione storicamente accurata del nazi-fascismo, della Resistenza e della deportazione; • Sviluppare la storia e le storie della deportazione italiana e della Resistenza con modalità più adatte per il target giovani, in modo che tali contenuti siano veicolabili e più visibili nell'ecosistema dei nuovi media. 	<p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> • formazione ai valori dell'impegno civico, della pace e della non violenza dando attuazione alle linee guida della formazione generale al SCN (Manifesto ASC 2007); • apprendimento delle finalità, delle modalità e degli strumenti del lavoro di gruppo finalizzato alla acquisizione di capacità pratiche e di lettura della realtà, capacità necessarie alla realizzazione delle attività del progetto; • fornire ai partecipanti strumenti idonei all'interpretazione dei fenomeni socioculturali al fine di costruire percorsi di cittadinanza attiva e responsabile; • crescita individuale dei partecipanti con lo sviluppo di autostima e di capacità di confronto, attraverso l'integrazione e l'interazione con la realtà territoriale.

<p>Spagnolo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentare una biografia • Parlare del rapporto mente-corpo • Parlare del rapporto con il proprio corpo 	<p>Spagnolo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabolario comunemente utilizzato in una biografia • Vocabolario relativo a corpo e mente
<p>Storia e filosofia</p> <ul style="list-style-type: none"> • conseguire una modalità sana di acquisizione delle informazioni • utilizzare criticamente e consapevolmente i social network • utilizzare, valutare e interpretare strumenti di comunicazione visiva e multimediale • decodificare un'immagine • documentare e argomentare le proprie scelte e le proprie valutazioni per perseguire uno stile di vita conforme alle proprie aspettative • decostruire gli stereotipi corporei legati alla percezione di sé e dell'altro 	<p>Storia e filosofia</p> <ul style="list-style-type: none"> • problema dell'accesso al mondo esterno (fonti del quotidiano) • Concetti di pseudo-ambiente, stereotipo, teorema di Thomas • False notizie e meccanismi di circolazione che facilitano la circolazione di <i>fake news</i> nei <i>social network</i> (profilazione, contagio emotivo, <i>filter bubble</i>, <i>echo chambers</i>, ecc.) • elementi di critica della testimonianza ("citare le proprie fonti"; autenticità, attendibilità, verità, confronto tra testimonianze, "le testimonianze si pesano, non si contano") • elementi di critica dell'immagine • "Stare in forma": imposizione degli stereotipi estetici tra sessismo e immaginario coloniale
<p>Storia dell'Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere prodotti artistici di epoche diverse legati alla visione del corpo umano • Saper operare confronti significativi tra opere esemplari sul corpo e sulla sua funzione • Acquisire consapevolezza sulla molteplicità dei linguaggi espressivi contemporanei 	<p>Storia dell'Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il benessere legato al rapporto con il corpo e alle sue potenzialità espressive. • Il corpo nella storia dell'arte, dall'antichità ai nostri giorni • Il corpo come strumento espressivo: le arti performative nel XX e XXI secolo

<p>Tecnica amministrativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'importanza della salute come diritto e dovere nei confronti della collettività; • Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia del benessere sociale. 	<p>Tecnica amministrativa</p> <p>La protezione sociale. La salute come bene comune. Il sistema sanitario nazionale.</p>
<p>TEMPI DI REALIZZAZIONE</p>	<p>45 ORE</p>
<p>METODI DI LAVORO</p>	<p>Lavoro individuale, lavori in aula o in laboratorio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e partecipata, <i>flipped classroom</i>, discussione guidata. • Attività di laboratorio. • Visione di film o documentari. • Collaborazione con docenti e personale tecnico della scuola. • Analisi di casi, <i>problem solving</i> • Lavoro individuale per la valutazione nelle singole discipline.
<p>RISORSE UMANE (interne ed esterne)</p>	<p>Risorse interne tutti i docenti coinvolti nel percorso multidisciplinare di Educazione Civica</p>
<p>VALUTAZIONE</p>	<p>Valutazione del processo valutazione del livello di partecipazione dell'alunno/a ai lavori e alle iniziative proposte dai docenti, efficacia dei processi di ricerca delle informazioni.</p> <p>Valutazione dei prodotti valutazione dei prodotti realizzati: power point, relazioni, schemi, mappe illustrative</p> <p>Valutazione disciplinare individuale da parte dei docenti delle singole materie, per quanto di loro competenza, attraverso la valutazione di relazioni finali (o di documenti analoghi) e preparate da ciascuno studente.</p> <p>Autovalutazione effettuata verbalmente, in aula, dal singolo studente con il docente referente del progetto.</p> <p>Le operazioni di valutazione si svolgeranno secondo le indicazioni della Rubrica di Valutazione delle Competenze di Istituto</p>

PROGETTO DI POTENZIAMENTO STORIA DELL'ARTE

Docente: OMISSIS

Considerando i concetti di salute e benessere nel senso più esteso e completo di armonia tra condizione fisica, psichica ed emotiva si è ritenuto opportuno e coerente con il percorso delineato dall'UDA di Educazione Civica scegliere temi relativi alla creatività, alle arti figurative e al corpo quale strumento espressivo.

Le lezioni hanno affrontato in modo particolare il tema del corpo nell'Arte, dalla Preistoria all'epoca contemporanea.

Attraverso tappe significative e con l'ausilio delle immagini, alunne e alunni sono stati guidati nell'analisi, nell'interpretazione e nel confronto tra opere di epoche diverse per mostrare loro come la rappresentazione del corpo abbia avuto, nel tempo, significati e funzioni diversi, volti principalmente a rispecchiare stati spirituali ed esigenze emotive più che modelli estetici da imitare. Con particolare attenzione sono stati trattati esempi del XX e del XXI secolo, relativi alle Avanguardie Storiche, alla Pop Art e alla nascita delle Arti Performative, nelle quali il corpo cessa di essere semplice oggetto di rappresentazione per diventare strumento espressivo privilegiato.

Relativamente a quest'ultimo punto sono state presentate le performance del gruppo internazionale *Fluxus* e quelle dell'artista serba Marina Abramović (la cui biografia è stata trattata in Spagnolo), nelle quali il prodotto artistico non è un oggetto finito e chiuso nella sua forma ma un'azione in divenire, un'esperienza unica, irripetibile e imprevedibile e nelle quali il pubblico esce la sua prerogativa di spettatore passivo per diventare protagonista e interlocutore.

Nel corso delle lezioni la classe ha mostrato vivo interesse, ha partecipato alle discussioni proposte, ha formulato ipotesi e posto domande in modo corretto e costruttivo.

PROGETTO DI POTENZIAMENTO STORIA E FILOSOFIA

Docente: OMISSIS

Conoscere, argomentare, partecipare. Potenziamento di competenze trasversali per la cittadinanza attiva e digitale

Il progetto si è proposto di realizzare, a potenziamento del curriculum, l'implementazione di alcune competenze trasversali attingendo alla strumentazione critica dell'ambito storico-filosofico. In particolare, si sono forniti elementi volti a potenziare le seguenti competenze:

- utilizzare consapevolmente gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente
- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti
- utilizzare, valutare e interpretare strumenti di comunicazione visiva e multimediale
- documentare e argomentare le proprie scelte e le proprie valutazioni
- decodificare un'immagine
- facilitare la comunicazione tra persone e gruppi
- esercitare la cittadinanza attiva e assumere le responsabilità
- esercitare i principi della cittadinanza digitale: analizzare e valutare criticamente la credibilità e affidabilità delle fonti
- utilizzare criticamente e consapevolmente i social network

Il potenziamento di tali competenze mirava a fornire, al contempo, un approccio critico alle discipline curriculari, un bagaglio di abilità professionali e un arsenale per la partecipazione consapevole alla vita civile.

Effettivamente, il progetto si è sviluppato in 5 ore, durante le quali si sono discussi – anche attraverso forme di brainstorming, di libere associazioni, di dialogo e di esempi concreti che hanno coinvolto la classe – alcune nozioni e alcuni temi relativi al nostro accesso al mondo esterno attraverso la problematizzazione delle fonti del quotidiano:

- Concetti di pseudo-ambiente, stereotipo, teorema di Thomas
- False notizie e meccanismi di circolazione che facilitano la circolazione di fake news nei social network (profilazione, contagio emotivo, filter bubble, echo chambers, ecc.)
- elementi di critica della testimonianza (“citare le proprie fonti”; autenticità, attendibilità, verità, confronto tra testimonianze, “le testimonianze si pesano, non si contano”)
- elementi di critica dell'immagine

Per applicare i concetti discussi e valutarne l'acquisizione è stato dato in visione il film *La parola ai giurati* (1957) ed è stata condotta una verifica su di esso.

È stato infine proposto un approfondimento che, a partire dalle nozioni e dai problemi discussi, potesse fornire un contributo al tema di Educazione civica individuato dal Consiglio di Classe.

Nella fattispecie, esso ha riguardato un percorso sul significato di “stare in forma”, nella prospettiva degli stereotipi estetici legati all'intreccio di immaginario coloniale e sessismo e ai loro riverberi nel linguaggio pubblicitario.

I materiali sono stati messi a disposizione degli studenti e dei docenti su apposito gruppo Teams.

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Fascicoli personali degli alunni
3.	Verbale dello scrutinio di ammissione all'esame
4.	Protocollo riservato per studenti con BES

Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito dell'I.I.S.

ALLEGATO n. 1

**CONTENUTI DISCIPLINARI
DELLE SINGOLE MATERIE
(titolo dei libri di testo, etc.)**

**CRITERI DI VALUTAZIONE
ADOTTATI
NEL TRIENNIO DAL CdC**

PROGRAMMA DI ITALIANO

DOCENTE: OMISSIS

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Il sistema letteratura: testi, autori, contesto	Saper costruire quadri di civiltà in base ad indicatori di tipo letterario-storico, sociale, economico, tecnologico e scientifico	Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento; ricavare da testi le idee e i principi di poetica dei vari autori; riconoscere i rapporti tra cultura italiana ed europea; collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dal secondo Ottocento ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi
Conoscenza e produzione di diverse tipologie testuali	Analizzare e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Riconoscere gli elementi distintivi delle varie tipologie testuali	Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta (saggio breve e articolo di giornale, tema di ordine generale e tema storico, analisi del testo)
Lingua	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici	Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici	Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi; Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia

LIBRO DI TESTO: Barberi Squarotti Giorgio/Genghini Giordano –Autori e Opere della Letteratura Italiana 3 Dall’Unità d’Italia ad oggi, Atlas

MODULO 1: DA ROMA CAPITALE AL PRIMO DOPOGUERRA

UNITÀ 1:

L’età del Positivismo: Il naturalismo e il Verismo

Il Positivismo e la sua diffusione. Il naturalismo e il Verismo

- Emile Zola “Il romanzo sperimentale
- Un Premio Nobel al femminile – Maria Grazia Deledda – Cap.1 del romanzo “Canne al Vento”

UNITÀ 2:

Giovanni Verga e il mondo dei vinti

La vita. Le opere. Il pensiero e la poetica.

Vita dei campi

I Malavoglia

- Prefazione

La famiglia Malavoglia

Mastro-don Gesualdo

Nedda

UNITÀ 3:

Simbolismo, Estetismo e Decadentismo

L’affermarsi di una nuova sensibilità

- Simbolismo
- Estetismo
- Decadentismo

Charles Baudelaire, I fiori del male

UNITÀ 4:

Giovanni Pascoli e il poeta fanciullino

La vita. Le opere. Il pensiero e la poetica

Il fanciullino

Miricae

- X Agosto

Canti di Castelvecchio

- Il gelsomino notturno

UNITÀ 5:

Gabriele D’Annunzio esteta e superuomo

La vita. Le opere. Il pensiero e la poetica

- Il ritratto di un esteta

Laudi

- La pioggia nel pineto

- La sera fiesolana

UNITÀ 6:

Le Avanguardie

Futurismo

Filippo Tommaso Marinetti

- Manifesto del Futurismo

UNITÀ 7:

Italo Svevo e la figura dell'inetto

La Vita. Le opere. Il pensiero e la poetica.

Una vita (trama)

- L'insoddisfazione di Alfonso

Senilità (trama)

- Amalia muore

La coscienza di Zeno (trama)

- Prefazione e preambolo

- L'ultima sigaretta

UNITÀ 8:

Luigi Pirandello e la crisi dell'individuo

La vita. Le opere. Il pensiero e la poetica.

L'Umore

- Il sentimento del contrario

Il fu Mattia Pascal (trama)

- Premessa

Uno, nessuno e centomila (trama)

Sei personaggi in cerca d'autore (trama)

UNITÀ 9:

Giuseppe Ungaretti

La vita. Le opere. Il pensiero e la poetica.

L'allegria

- Veglia
- Sono una creatura
- I fiumi
- Soldati

MODULO 2: DAL PRIMO AL SECONDO DOPOGUERRA

UNITÀ 10

Eugenio Montale

La Vita. Le opere. Il pensiero e la poetica. La poetica dell'oggetto.

Ossi di seppia

- Spesso il male di vivere ho incontrato
- I Limoni

Satura

- Ho sceso dandoti il braccio, almeno un milione di scale

UNITÀ 11

Un riconoscimento ad una grande poetessa:

Alda Merini.

La vita

- A tutte le donne

Durante l'anno scolastico sono stati assegnati da leggere e relazionare il romanzo :

1 - "La Coscienza di Zeno" di Italo Svevo

Lecture e approfondimenti in Aula 3.0 sulla piattaforma Weschool

PROGRAMMA DI STORIA

DOCENTE: OMISSIS

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
La storia nella dimensione diacronica e sincronica (Tempo/spazio/relazioni)	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e di continuità	Dall'inizio del Novecento ad oggi
Valori di civiltà	Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali	Confrontare passato e presente	Origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana
Innovazioni scientifiche e tecnologiche	Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche	Analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche	Correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche
Concetti di storiografia	Utilizzare il lessico specifico della storiografia	Usare il lessico della storiografia per temi storici e saggi brevi di natura storica	Conoscere termini specifici della storiografia
La fonte storica	Leggere e interpretare le fonti storiche	Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche	Riconoscere ed analizzare una fonte storica

LIBRO DI TESTO: Brancati Antonio “Voci della Storia e dell’attualità – Il Novecento
La Nuova Italia

Modulo 1. L’ITALIA LIBERALE

U.D. 1 Dalla Destra alla Sinistra

U.D. 2 L’Italia crispina

U.D. 3 L’età giolittiana

Modulo 2. LA GRANDE GUERRA E LA RIVOLUZIONE RUSSA

U.D. 1 La “Belle époque”

U.D. 2 Verso la guerra

U.D. 3 L’Italia di fronte alla guerra

U.D. 4 Il fallimento della guerra- lampo

U.D. 5 Gli ultimi anni del conflitto

U.D. 6 Il crollo del potere zarista

U.D. 7 La Rivoluzione d’ottobre

Modulo 3. IL DIFFICILE DOPOGUERRA

U.D. 1 L’Europa dopo la guerra

U.D. 2 Crisi e tentativi rivoluzionari

U.D. 3 Il biennio rosso in Italia

U.D. 4 La crisi dello Stato liberale in Italia

Modulo 4. TRA LE DUE GUERRE

U.D. 1 La crisi del 1929 e il New Deal

U.D. 2 La dittatura fascista

U.D. 3 Il fascismo come utopia totalitaria

U.D. 4 L’Urss: da Lenin a Stalin

U.D. 5 L’avvento del nazismo

U.D. 6 Il regime nazista

U.D. 7 La seconda metà degli anni trenta

U.D. 8 L’utopia totalitaria

Modulo 5. LA SECONDA GUERRA MONDIALE

U.D. 1 La crisi precipita

U.D.2 Il mondo in guerra

U.D. 3 La disfatta dell'Asse

U.D. 4 La Shoah

U.D. 5 Una guerra totale

U.D. 6 La Guerra Fredda

Lecture e approfondimenti in Aula 3.0 sulla piattaforma Weschool

PROGRAMMA DI IGIENE E CULTURA MEDICO-SANITARIA

DOCENTE: OMISSIS

NUCLEI FONDANTI

- Percorso riabilitativo delle principali patologie della popolazione anziana (Parkinson, Alzheimer, diabete e malattie cardiovascolari, demenze).
- Le principali patologie e disabilità dei bambini (Down, PCI, Malattie enzimatiche).
- Figure professionali che operano nei servizi socio-sanitari, qualifiche e competenze.
- I servizi socio-sanitari per anziani, disabili e persone con disagio psichico (ADI-Ospedali a domicilio- RSA).

LIBRO DI TESTO: Antonella Bedendo, Igiene e cultura medico-sanitaria B (4° e 5° anno), Poseidonia Scuola

MODULO 1: LE DISABILITA' E L'HANDICAP

U.D.1: Salute e malattia - Menomazione, disabilità, handicap

Generalità – Definizione di menomazione, disabilità, handicap – Le cause prenatali, perinatali e postnatali dell'handicap: quadro generale – Epidemiologia e prevenzione primaria, secondaria, terziaria- Definizione di salute e malattia – Malattia genetica, ereditaria, congenita, organica, funzionale, infiammatoria, neoplastica

U.D.2: Le malattie genetiche ed ereditarie

Sindrome di Down - Sindrome di Turner – Sindrome di Klinefelter – Sindrome di Martin Bell o dell'X fragile – Sindrome della tripla X

U.D.3 Le malattie metaboliche: eziologia, quadro clinico, diagnosi, terapia, prevenzione

Diabete - Fibrosi cistica –Ipotiroidismo congenito - Fenilchetonuria

MODULO 2: LE DISABILITA' FISICHE

U.D.1: Le epilessie

Definizione di sindrome epilettica; basi scatenanti ed eziologici – Classificazione in base alle modalità della crisi ed in base alla causa – Cenni sulle principali indagini diagnostiche – le sindromi generalizzate e le sindromi parziali – La terapia – Principali norme assistenziali in caso di crisi

U.D.2: Le disabilità motorie

Definizione e differenze tra danni piramidali ed extrapiramidali. Le P.C.I. (Paralisi Cerebro Infantili): Definizione – Fattori eziologici e quadri clinici – Classificazione in base al disturbo motorio e alla forma clinica – I deficit associati – Il trattamento

Spina bifida: eziologia, quadro clinico, diagnosi terapia, prevenzione

Distrofia muscolare: Distrofia muscolare di Duchenne

MODULO 3: LA SENESCENZA

U.D. 1: Patologie degenerative del S.N.C.

Le Demenze: definizione e classificazioni Eziologia, quadro clinico, fasi, diagnosi, trattamento ed interventi

La malattia di Alzheimer: caratteri anatomico-patologici, eziologia, quadro clinico, diagnosi, interventi terapeutici, assistenza e riabilitazione (la ROT)

Il morbo di Parkinson: caratteri anatomico-patologici, eziologia, quadro clinico, diagnosi, interventi terapeutici, assistenza

PROGRAMMA DI PSICOLOGIA GENERALE E APPLICATA

DOCENTE: OMISSIS

NUCLEI FONDANTI

- Tecniche di comunicazione efficace.
- L'ascolto attivo e l'empatia nella relazione d'aiuto.
- Progettare piani di intervento adeguati alle esigenze di persone, gruppi e comunità al fine di promuovere il benessere psico- fisico e sociale.
- L'intervento sui minori.
- L'intervento sui soggetti diversamente abili e con disagio psichico.
- L'intervento sugli anziani.
- L'intervento per favorire l'integrazione sociale, scolastica e lavorativa.
- Gli interventi per favorire l'integrazione sociale, scolastica e lavorativa.

LIBRO DI TESTO: Clemente E., Danieli R. Como A., Psicologia generale ed applicata, Paravia

Psicoanalisi e sistemi postfreudiani: S. Freud – k. Lewin – G. Jung.

Teorie della relazione comunicativa: la scuola di Palo Alto: G. Bateson – P. Watzlawick – C. Rogers.

Le teorie della personalità: G. Allport, E. Berne.

Le teorie dei bisogni: H. Murray.

I minori e le principali problematiche.

I bisogni del minore. Trascuratezza, maltrattamento e abuso sessuale.

L'intervento sulle famiglie e sui minori. Servizi a sostegno della famiglia e della genitorialità

L'età anziana.

Cambiamenti sociali: tipologie. Le principali patologie. Le diverse tipologie di demenza. La demenza di Alzheimer. I trattamenti delle demenze: la terapia di orientamento alla realtà (ROT), la terapia della reminiscenza, la terapia occupazionale.

Piani di intervento individualizzato. Strutture di assistenza sul territorio.

La disabilità

Valutazione della disabilità. Disabilità e società. Ritardo mentale. La sindrome di Down.

L'Autismo. La sindrome di Asperger. Il disturbo da deficit di attenzione e iperattività.

Gli interventi sui soggetti diversamente abili.

La dipendenza dalla droga.

L'intervento sui soggetti tossicodipendenti.

L'integrazione

L'integrazione sociale. L'integrazione a scuola. L'integrazione nel lavoro. Il ruolo delle cooperative sociali.

PROGRAMMA DI LINGUA SPAGNOLA

DOCENTE: OMISSIS

NUCLEI FONDANTI

- Parlare del benessere psicofisico di una persona utilizzando correttamente la microlingua
- Riconoscere e analizzare con linguaggio specifico socio sanitario le attività proposte
- Organizzare in semplici testi le conoscenze acquisite

LIBRO DI TESTO: Maria d'Ascanio, Antonella Fasoli, Mundo Social, CLITT, 2013

Sitografia

<https://www.youtube.com/watch?v=pNfk-DU6qb4>

<https://www.youtube.com/watch?v=MtlWRJny79w>

https://insighttimer.com/karinamorales/guided-meditations/atencion-a-la-respiracion?_branch_match_id=877157176041264035&utm_campaign=app-share&utm_medium=GuidedMeditation

<https://www.youtube.com/watch?v=S7DEK4gy1uQ&t=76s>

<https://www.rtve.es/alacharta/videos/el-documental/documental-maria-yo/2060907/>

https://www.youtube.com/watch?v=LVao2G_DR_8

<https://www.youtube.com/watch?v=o7bWwjQeDEY>

<https://www.youtube.com/watch?v=S0NojS-FfZ8&t=8s>

<https://www.youtube.com/watch?v=cIdt48cc5LU&t=9s>

<https://www.youtube.com/watch?v=UgAvfNena1Y>

<https://www.youtube.com/watch?v=9narouyAaQs>

<https://www.youtube.com/watch?v=-41kz2FTFLE>

<https://gloria.tv/post/nMbeGnc2hWbm4YTpgzNN4z47M>

Parità di genere

Ricerca e approfondimento sul mondo femminile (per gruppi):

Anorexia y bulimia (anoressia e bulimia)

Familia y reparto de responsabilidades (famiglia e condivisione delle responsabilità)

Mujeres mayores y actividad física (donne anziane e attività fisica)

Ser adolescentes (essere adolescenti)

Violencia contra las mujeres (violenza contro le donne)

Innamoramento e amore

Amor, enamoramiento y apego, L'amore secondo la filosofia di vita buddista

Materiale didattico dell'Università di Valencia:

Los mitos del amor, I miti dell'amore

Autoconocimiento y autoestima, La conoscenza di sé e l'autostima

La meditazione come strumento per trovare l'equilibrio interiore

Beneficios de la meditación: ¿Por qué debería meditar?, video didattico, 2017

Atención a la respiración, seduta di meditazione guidata in Spagnolo

Disturbi dello spettro autistico

El viaje de Maria, cortometraggio d'animazione di Miguel Gallardo

María y yo, graphic novel di Miguel Gallardo, Editore Celesa, 2007

María y yo, docufilm di Félix Fernández de Castro, basato sulla graphic novel omonima, 2010

Academia de especialistas, cortometraggio di Fundación Orange España, 2012

Anziani - Morbo di Alzheimer

Arrugas, romanzo grafico di Paco Rocas, 2007

Arrugas, film di animazione (in spagnolo) di Ignacio Ferreras, 2011

El cuidado de mayores con Alzheimer, Prendersi cura di persone anziane affette da Alzheimer (video di divulgazione e informazione)

Marina Abramović

Lavoro di ricerca e approfondimento individuale sull'artista Marina Abramović, per il progetto *El cuerpo como herramienta artística* nell'ambito dell'UDA di Educazione civica

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

DOCENTE: OMISSIS

POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO:

Esercitazioni a corpo libero e in circuito per il potenziamento muscolare ed organico.

Esercitazioni a corpo libero per lo sviluppo della mobilità e della scioltezza articolare.

Esercitazioni per lo sviluppo della rapidità e della velocità.

RIELABORAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI E CONSOLIDAMENTO DEL CARATTERE:

Agilità, equilibrio dinamico (uso della funicella)

Guida alla fase di riscaldamento e alla strutturazione di una seduta di allenamento

Compiti di arbitraggio, giuria e di organizzazione sportiva.

CONOSCENZA E PRATICA DELL' ATTIVITA' SPORTIVA:

Approfondimento tecnico, pratico e teorico, dei seguenti giochi di squadra: Pallavolo, Pallacanestro e Tennis Tavolo.

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Alimentazione e sani stili di vita

Pronto soccorso in ambito sportivo

Doping

Le dipendenze giovanili

La storia delle Olimpiadi

Le Terme

PROGRAMMA DI MATEMATICA
DOCENTE: OMISSIS

Libro di testo: M. Bergamini - A. Trifone - G. Barozzi, Matematica.bianco, vol. IV, Zanichelli

LE FUNZIONI

Concetto di funzione reale di variabile reale
Classificazione delle funzioni analitiche

I LIMITI

Limite destro e limite sinistro di una funzione
Operazioni sui limiti
Principali forme indeterminate
Calcolo di limiti di funzioni algebriche

LE DERIVATE DI UNA FUNZIONE

Le derivate fondamentali
Derivate di alcune funzioni elementari
Derivata di una somma, di un prodotto e di un quoziente di funzioni algebriche
La derivata di una funzione composta

STUDIO DI UNA FUNZIONE ALGEBRICA

Determinazione del dominio di funzioni algebriche
Calcolo delle intersezioni della funzione con gli assi
Studio del segno di una funzione, per la determinazione degli intervalli di positività e di negatività
Ricerca degli eventuali asintoti verticali, orizzontali
Studio della crescita e decrescita di una funzione con lo studio del segno della derivata prima
Determinazione dei massimi e minimi relativi con lo studio del segno della derivata prima
Rappresentazione grafica di una funzione algebrica

NUCLEI FONDANTI DELLA MATEMATICA:

il numero
le relazioni
i dati e le previsioni
risolvere e porsi problemi

NUCLEI FONDANTI DELLA MATEMATICA E ABILITÀ MATEMATICHE NEI VARI NUCLEI

Il numero

In situazioni varie, significative e problematiche, relative alla vita di tutti i giorni, alla matematica e non:

-comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale

-comprende il significato delle operazioni

-opera tra numeri in modo consapevole sia mentalmente, sia per iscritto, sia con strumenti

-usa il ragionamento aritmetico e la modellizzazione numerica per risolvere problemi tratti dal mondo reale o interni alla matematica

LE RELAZIONI

In vari contesti matematici e sperimentali:

- individua relazioni tra elementi e rappresentarle
- classifica e ordina in base a determinate proprietà
- utilizza lettere e formule per generalizzare o per astrarre
- riconosce, utilizzare semplici funzioni e rappresentarle
- utilizza variabili, funzioni, equazioni per risolvere problemi

I DATI E LE PREVISIONI

In situazioni varie, relative alla vita di tutti i giorni e agli altri ambiti disciplinari:

- organizza una ricerca
- interpreta dati usando i metodi statistici
- effettua valutazioni di probabilità di eventi

RISOLVERE E PORSI PROBLEMI

In diversi contesti sperimentali, linguistici e matematici, in situazioni varie, in esperienza scolastici e non:

- riconosce e rappresenta situazioni problematiche
- imposta, discute e comunica strategie di risoluzione

Il numero

Competenze specifiche	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare consapevolmente tecniche e procedure di calcolo- Utilizzare consapevolmente MCD e mcm- Eseguire calcoli con potenze e radici utilizzando le proprietà dei numeri naturali- Comprendere e applicare le proprietà delle operazioni all'interno degli insiemi numerici- Confrontare gli insiemi numerici in matematica	<ul style="list-style-type: none">- Le quattro operazioni- Teorema fondamentale dell'aritmetica- MCD e mcm- Le potenze- Le radici- Insiemi: Naturali, Razionali, Reali

Le relazioni

Competenze specifiche	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">- Usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni- Risolvere problemi utilizzando equazioni e disequazioni- Operare su funzioni e rappresentarle graficamente	<ul style="list-style-type: none">- Grandezze direttamente e inversamente proporzionali- Funzioni: tabulazioni e grafici;- Equazioni e disequazioni- Funzioni: utilizzo di limiti e derivate per determinare asintoti, massimi e minimi

I dati e le previsioni

Competenze specifiche	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">– Rappresentare e interpretare dati e grafici– Scegliere quale diagramma descrive meglio una collezione di dati– Prevedere, in semplici contesti, i possibili risultati di un esperimento e le loro probabilità	<ul style="list-style-type: none">– Distribuzione dei dati– Classificazione di dati e loro rappresentazione: grafici, istogrammi, aerogrammi, tabelle...– Probabilità semplice– Media aritmetica

Risolvere e porsi problemi

Competenze specifiche
<ul style="list-style-type: none">– Riconoscere il carattere problematico di un lavoro assegnato, individuando l'obiettivo da raggiungere, sia nel caso di problemi proposti dall'insegnante attraverso un testo, sia nel vivo di una situazione problematica in cui occorre porsi con chiarezza il problema da risolvere– Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo, selezionando i dati forniti dal testo, le informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti che possono risultare utili alla risoluzione del problema– Individuare in un problema eventuali dati mancanti, sovrabbondanti o contraddittori

PROGRAMMA DI DIRITTO, ECONOMIA SOCIALE E LEGISLAZIONE SOCIO-SANITARIA

DOCENTE: OMISSIS

NUCLEI FONDANTI

Società - Autonomie territoriali - Enti fornitori di servizi socio e/o sanitari – Le reti sociali – Accreditemento – Responsabilità – Privacy in ambito socio sanitario

LIBRO DI TESTO: Il Nuovo Diritto e Legislazione socio-sanitaria 2, Emma Cosentino, Simone per La Scuola

LE SOCIETA'

Il contratto di società e i suoi elementi essenziali

Tipi di società

Società di persone

Società di capitali

Società mutualistiche in generale

Le società cooperative

LE AUTONOMIE TERRITORIALI

L'autonomia nella Costituzione

Il principio di sussidiarietà

Enti territoriali in generale

L'IMPRESA SOCIALE E ALTRE FORME ASSOCIATIVE

Il terzo settore

L'associazione e la fondazione

Le organizzazioni di volontariato e le Organizzazioni non lucrative di utilità sociale

L'impresa sociale

LE RETI SOCIALI

Reti primarie e secondarie, formali e informali

L'operatore socio-sanitario e il lavoro di rete

Fasi del lavoro di rete

LA QUALITÀ

La qualità dei servizi socio-sanitari

L'autorizzazione e l'accreditamento delle strutture sanitarie

PRINCIPI DI ETICA E DEONTOLOGIA PROFESSIONALE

La responsabilità dell'operatore socio-sanitario

Aspetti etici e deontologici, il segreto professionale

LA TUTELA DELLA PRIVACY

Il diritto alla protezione dei dati personali

Il codice della Privacy

I diritti dell'interessato

COSTITUZIONE ITALIANA

Principi fondamentali e successivi articoli relativi ai diritti e alle libertà dell'individuo

PROGRAMMA DI TECNICA AMMINISTRATIVA ED ECONOMIA SOCIALE

DOCENTE: OMISSIS

LIBRO DI TESTO: Astolfi E., Ferriello, Amministrare il sociale - Ed. Tramontana

Conoscenze: Concetto di economia sociale e principali teorie di economia sociale – Redditività e solidarietà nell'economia sociale – Imprese dell'economia sociale

Abilità: Cogliere l'importanza dell'economia sociale e delle iniziative imprenditoriali fondate sui suoi valori – Distinguere caratteristiche e funzioni di cooperative, mutue, associazioni e fondazioni

IL SISTEMA ECONOMICO E I SUOI SETTORI

Il sistema economico – I tre settori nel sistema economico – I principali modelli economici – L'economia sociale e il welfare.

GLI ENTI DEL TERZO SETTORE

Le cooperative e le imprese sociali – Le ODV – Le Associazioni di promozione sociale – Gli enti filantropici e le fondazioni – Le associazioni e i comitati.

Conoscenze: Sistema previdenziale e assistenziale

Abilità: Valutare le tipologie di enti previdenziali e assistenziali e le loro finalità

LA PROTEZIONE SOCIALE

Previdenza sociale, assistenza sociale e sanità. Il welfare State – Gli interventi pubblici di riforma del welfare.

LA PREVIDENZA SOCIALE

I tre pilastri del sistema previdenziale italiano: previdenza pubblica, previdenza integrativa e previdenza individuale.

LE ASSICURAZIONI SOCIALI

Il sistema di previdenza sociale – I rapporti con l'INPS: prestazioni previdenziali e assistenziali e prestazioni a sostegno del reddito – I rapporti con l'INAIL – La tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.

Conoscenze: La gestione delle risorse umane

Abilità: riconoscere i principali elementi della busta paga

LE RISORSE UMANE

Il mercato del lavoro – Il reclutamento e la formazione – Il curriculum vitae – Il lavoro subordinato – Il lavoro autonomo – Le prestazioni occasionali e negli ETS.

L'AMMINISTRAZIONE DEL PERSONALE

Gli elementi della retribuzione – L'assegno per il nucleo familiare – Il calcolo delle ritenute sociali e della ritenuta fiscale (elementi essenziali) – Foglio paga di un lavoratore dipendente.

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

DOCENTE: OMISSIS

NUCLEI FONDANTI

Capacità di schematizzare in mappe concettuali, e di prendere appunti;

Appropriazione del lessico specialistico;

Riconoscere e analizzare con linguaggio specifico socio sanitario, le attività proposte;

Organizzare in semplici testi le conoscenze acquisite.

LIBRO DI TESTO: *Growing into old age*, Ravellino, Schinardi, Tellier, Zanichelli

ADOLESCENCE: AN AGE OF TRANSITION

- What is adolescence
- Peer relationship
- Risky behavior: why teenagers do it
- What is bullying
- What is sexual harassment
- What is cyber bullying

COPING WITH SEVERE DISABILITIES: AUTISM, DOWN SYNDROME

AUTISM

- Causes of autism spectrum disorder
- Symptoms of autism spectrum disorder
- Treating spectrum disorder
- Alternative treatments

DOWN SYNDROME

- What causes it
- How down syndrome affects kids
- Medical problems associated with down syndrome

GROWING OLD

- Healthy Aging
- When does old age begin
- Staying healthy as you age
- Myths about healthy aging
- Tips for keeping the mind sharp

- Senior blog: mental exercise
- Tips for exercising as people age
- Tips for eating well as people age

MINOR PROBLEMS OF OLD AGE

- Depression in older adults and the elderly
- Dementia, depression in the elderly
- Memory loss
- Sleep needs change with age
- About falls
- About balance problem
- Eyesight change
- Smell loss
- How aging affects skin
- Urinary incontinence.

MAJOR DISEASES

- Alzheimer's disease
- Treatments
- Parkinson's disease
- How to cure Parkinson's diseases
- Care settings
- Long term care
- Assisted living facilities
- Adult care settings.

PROGRAMMA DI I.R.C.

DOCENTE: OMISSIS

Nucleo fondante – Il senso cristiano dell'esistenza: etica, vocazione e scelte di vita

COMPETENZE: sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.

CONOSCENZE: identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e resurrezione di Gesù Cristo; storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.

ABILITÀ: individuare la visione cristiana della vita e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero; usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.

ARGOMENTI TRATTATI:

Le scelte morali: valutazione etica di alcuni comportamenti umani;

Distinzione tra “qualità della vita” e “dignità della vita”;

La dignità della persona umana, il valore della verità e della tolleranza e l'importanza del “Fare la cosa giusta”;

Il “Cogito ergo sum” di Cartesio e il “Sum ergo cogito”: il primato dell'essere sul pensiero.

Nucleo fondante – La dottrina sociale della Chiesa: lavoro, giustizia, diritti umani

COMPETENZE: sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità

CONOSCENZE: il magistero della Chiesa su alcuni aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica

ABILITÀ: motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo; riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico

ARGOMENTI TRATTATI:

La scuola e lo studio come strumenti di riscatto sociale in un contesto di violenza segnato dalle discriminazioni razziali;

Il rapporto tra la Chiesa e il mondo contemporaneo in riferimento agli eventi principali del Novecento: excursus storico dal Papato di Leone XIII a Papa Francesco;

I Papi delle due guerre mondiali;

La legalità come esigenza personale di vita e valore assoluto di ogni società.

STRUMENTI E METODOLOGIE ADOTTATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Nel percorso didattico delle diverse discipline, nei cinque anni, la classe ha fatto uso di libri di testo, dizionari online, strumenti informatici e multimediali, calcolatrici, schemi, mappe e appunti.

Il Consiglio di Classe ha adottato una vasta gamma di metodologie quali lezione frontale, lezione interattiva per incrementare la partecipazione degli studenti, lavoro di gruppo, *problem solving*, *cooperative learning*. L'alternanza dei diversi sistemi di studio e di insegnamento ha favorito l'interazione e la motivazione di studentesse e studenti.

Dal 5 marzo 2020 si è passati alla DaD, cui la della classe si è adattata in tempi molto brevi. Il CdC ha operato sulle piattaforme Weschool e TEAMS di Microsoft per condivisione di materiali e videolezioni. Nell'anno scolastico in corso si è stabilito l'uso della sola piattaforma TEAMS, uno strumento di lavoro ben strutturato che ha permesso lo svolgimento di lezioni in modalità sincrona, l'assegnazione e la realizzazione di attività asincrone, la condivisione di materiali e l'utilizzo di app. La piattaforma TEAMS è divenuta uno strumento di lavoro indispensabile anche durante la DiD e nelle ultime settimane dell'anno scolastico in cui le classi quinte sono rientrate a scuola al 100%.
OMISSIS.

SPAZI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Nel corso dell'anno scolastico 2020-2021 (parte i periodo in DaD) la classe è stato divisa in due sottogruppi che si sono alternati nella presenza in aula, mentre il secondo sottogruppo seguiva le lezioni in diretta streaming. Dal 26 aprile, secondo quando sancito dal Decreto Riapertura, tutte le classi quinte dell'Istituto hanno ripreso la frequenza in aula al 100%.

VALUTAZIONE DEL III E IV ANNO

Al termine dello scrutinio finale della classe III, il Consiglio di Classe attribuisce i crediti scolastici tenendo conto dei criteri deliberati dal Collegio dei Docenti e secondo le tabelle di corrispondenza vigenti. Di seguito sono riportati i relativi riferimenti:

1. media dei voti riportati nello scrutinio finale;
2. assiduità nella frequenza scolastica;
3. interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
4. interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari ed integrative;
5. percorsi per le competenze trasversali e per orientamento (PCTO);
6. eventuali attestazioni di attività svolte in ambito culturale-artistico-sportivo e del volontariato.

Il Consiglio di classe ha utilizzato il seguente schema generale di riferimento per la valutazione degli alunni, rapportato alle specifiche esigenze disciplinari.

TABELLA RIASSUNTIVA DEI CRITERI DI VALUTAZIONE DEL III E IV ANNO

OBIETTIVI COGNITIVI	DEFINIZIONE
Conoscenza	<p>La capacità di ricordare o riconoscere un contenuto in forma praticamente identica a quella nella quale esso è stato presentato originariamente. Può trattarsi di fatti, termini, convenzioni, concetti, regole, generalizzazioni, procedimenti. La categoria generale si articola in tre sotto-categorie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza di informazioni specifiche. Si tratta di dimostrare il possesso di dati “grezzi” e molto particolari 2. Conoscenza di metodi o mezzi per utilizzare le informazioni specifiche. Si tratta di dimostrare di possedere regole, principi, concetti ecc. necessari per poter utilizzare le informazioni specifiche. 3. Conoscenza di dati universali e di notevole astrazione. Si tratta di dimostrare il possesso di principi e leggi di ampissima generalità, sui quali si fondano logicamente regole e concetti di portata più limitata
Applicazione	<p>La capacità di utilizzare il contenuto appreso o per risolvere un problema o per apprendere con maggior facilità in una situazione nuova.</p>
Analisi	<p>La capacità di separare degli elementi, evidenziandone i rapportiLa categoria generale si articola in tre sotto-categorie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. l’analisi degli elementi, 2. l’analisi delle relazioni, 3. l’analisi di principi organizzativi. <p>L’analisi degli elementi richiede che lo studente sia in grado di scomporre nei suoi costituenti un aggregato di contenuto che gli viene presentato.</p> <p>L’analisi delle relazioni presuppone nello studente la capacità di individuare la relazione tra una parte di un aggregato di contenuto e le altre parti di esso.</p>
Sintesi	<p>La capacità di organizzare e combinare il contenuto in modo da produrre una struttura, un modello o un’idea nuovi. La categoria generale si articola in tre sotto-categorie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. produzione di un’opera originale. Si tratta di elaborare un prodotto intellettuale o espressivo specifico combinando e organizzando idee, principi

	<p>ecc. in una forma logica o espressiva coerente. Rientrano in questa categoria l'abilità di riassumere, di organizzare un discorso argomentato, di dimostrare una tesi o di pervenire a risultati originali. Questa capacità coinvolge quindi le abilità creative e si esercita particolarmente nell'ambito delle attività di espressione artistica;</p> <p>2. elaborazione di un piano di azione. Consiste in una più complessa capacità di progettare un'attività articolata, che prevede diverse fasi e aspetti;</p> <p>3. deduzione autonoma di regole e/o di relazioni astratte. Si tratta di pervenire alla soluzione di un problema collegando in una connessione articolata procedimenti e principi di elevata attrazione.</p> <p>A questo livello, lo studente deve comunicare in modo reale. Egli deve altresì esercitare quella che alcuni educatori chiamano capacità creativa.</p>	
Valutazione	<p>La capacità di esprimere giudizi sia qualitativi che quantitativi sul modo in cui particolari elementi o aggregati di contenuto soddisfano criteri interni o esterni. Lo studente deve esprimere un giudizio sul valore e sull'utilità di qualcosa per uno scopo determinato. La categoria generale si articola in due sotto-categorie:</p> <p>1. in base all'evidenza interna, 2. in base a criteri esterni;</p> <p>Lo studente che compie una valutazione in base a criteri interni deve usare come proprio strumento la coerenza logica.</p> <p>Lo studente che compie una valutazione sulla base di criteri esterni deve usare come suo strumento criteri ben specificati, fornitigli da esperti. Deve anche confrontare il risultato osservato con il risultato a cui si mirava o con il risultato ideale.</p>	
LIVELLO DI COMPETENZA		VOTO
A Livello avanzato		9 -10
B Livello intermedio		7-8
C Livello base		6
D Livello base non raggiunto		≤ 5

VALUTAZIONE DEL IV e del V ANNO

La DaD, cui si è dovuto far ricorso a partire dal II quadrimestre del IV anno e durante l'intero V anno, ha reso necessario adottare criteri di valutazione che tenessero conto della nuova modalità di insegnamento e di comunicazione. Durante lo scrutinio finale, il Consiglio di Classe attribuisce i crediti scolastici tenendo conto alla specifica griglia di valutazione qui riportata, adottata in seguito a delibera dal Collegio dei Docenti:

GRIGLIA di RILEVAZIONE/OSSERVAZIONE per COMPETENZE delle ATTIVITÀ di DaD		allegato						
legenda 0=Non rilevati per assenza 1=Non adeguati 2=Adeguati 3=Intermedi 4=Avanzati		1	2	3	4	5	6	Media per di
CLASSE (<i>Inserisci la class.</i>)		Studente 1 (nome e cognome)	Studente 2 (nome e cognome)	Studente 3 (nome e cognome)	Studente 4 (nome e cognome)	Studente 5 (nome e cognome)	Studente 6 (nome e cognome)	
METODO ED ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	Interesse alle video-conferenze ecc. e alle attività assegnate	1						1,00
	Coerenza e puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati	1						1,00
	Disponibilità: collaborazione alle attività proposte assegnate individualmente o a gruppi	1						1,00
COMUNICAZIONE NELLE ATTIVITÀ	Interagisce o interviene rispettando il contesto	2						2,00
	Si esprime in modo chiaro, logico e lineare	2						2,00
	Argomenta e motiva le proprie idee / opinioni	3						3,00
ALTRE COMPETENZE RILEVABILI	Sa utilizzare i dati , sa selezionare e gestire le fonti	3						3,00
	Dimostra competenze logico-deduttive	3						3,00
	Dimostra competenze linguistiche anche nelle produzioni scritte	2						2,00
	Dimostra competenze di sintesi	1						1,00
	Dimostra competenze digitali nelle attività connesse alla DaD	1						1,00
	Contribuisce in modo originale e personale alle attività proposte	2						2,00
MEDIA	descrittori per alunno	1,83						
	descrittori espressa in decimale	5,7						
COMPORAMENTO	Partecipazione, disponibilità e rispetto netiquette (vedere legenda sottostante)	7	8	8	9			

VOTO	PARAMETRI
10	Partecipazione costruttiva, frequenza assidua alle attività di DaD, rispetto scrupoloso della netiquette
9	Partecipazione costruttiva, frequenza regolare alle attività di DaD, rispetto scrupoloso della netiquette
8	Partecipazione sufficiente, frequenza regolare alle attività di DaD, rispetto della netiquette
7	Partecipazione non sempre sufficiente, frequenza abbastanza regolare alle attività di DaD
6	Partecipazione passiva e poco interesse, frequenza discontinua alle attività di DaD, sporadiche inadempienze alla
5	Mancanza di interesse, frequenza sporadica e di disturbo alle attività di DaD, frequenti inadempienze alla netiquette
4	Mancanza di interesse, frequenza nulla o quasi nulla, disturbo alle attività di DaD, continue e gravi inadempienze alla

ALLEGATO n. 2

RELAZIONE PCTO

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

TUTOR: OMISSIS

L'attività di alternanza scuola-lavoro costituisce uno degli assi portanti dell'offerta formativa di questo Istituto. La legge 107/2015 (*Buona Scuola*, artt. 33-43) ha posto l'obbligo di 400 ore di alternanza scuola-lavoro nel secondo biennio e nell'ultimo anno degli istituti professionali e tecnici, lasciando nell'ambito dell'autonomia d'istituto la facoltà di decidere sulla distribuzione delle ore nel triennio. La Legge di bilancio 2019 sostituisce l'alternanza scuola-lavoro con i Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) che consentono a tutti gli studenti del secondo biennio e dell'ultimo anno delle scuole secondarie di II grado di seguire percorsi esperienziali legati al mondo del lavoro e di orientamento accademico-universitario. In base alla suddetta Legge, nel triennio terminale del percorso di studio degli istituti professionali i PCTO hanno una durata complessiva minima non inferiore a 210 ore.

La classe V C del nostro Istituto ha svolto attività di stage presso strutture esterne nel corso del III anno di studio (a.s. 2018-2019) e del primo quadrimestre del IV (a.s. 2019-2020). Dal mese di marzo 2020 le attività sono state sospese e la classe, durante l'a.s. in corso ha seguito esclusivamente incontri di formazione professionale e orientamento online. La classe, in generale, ha partecipato con entusiasmo e interesse alle attività dei PCTO proposte nel corso dei tre anni e ne ha apprezzato il valore formativo. Inoltre, nella maggior parte dei casi, ha fatto seguire alle diverse esperienze un momento di riflessione per poter mettere a fuoco attitudini e interessi individuali, processo fondamentale ai fini di compiere scelte di vita e professionali ponderate e consapevoli.

Segue un compendio dei progetti svolti dalla classe V C nel corso degli anni scolastici 2018-2021

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

ANFOS - SALUTE E SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO

Percorso di eLearning erogato da ANFOS - Associazione Nazionale Formatori della Sicurezza sul Lavoro (corso obbligatorio ai sensi del D. Lgs. n 81/08I)

SCUOLA STEINERIANA JANUA - IMPARO BENE, IMPARO PIANO

Come imparare a scrivere nei diversi codici in italiano e come accedere alla lingua straniera, dal suono al gesto. Rivolto agli alunni del terzo anno. Attività laboratoriali e interattive coordinate da educatori, operatori culturali e socio-ricreativi.

Dopo la visita della struttura e la visione del materiale didattico, a studentesse e studenti sono state illustrate le linee teoriche di riferimento (antropologia di Rudolf Steiner e visione dell'essere umano come essere "in evoluzione").

Obiettivi dello stage:

- imparare a porsi interrogativi sul tema dell'apprendimento
- sensibilizzarsi a proposte artistiche ricreative adatte alle diverse età del bambino
- riflettere, a partire dall'esperienza, su diverse proposte per imparare ad apprendere e a scrivere

SCUOLE DELL'INFANZIA E ASILI NIDO

IL MONDO DI COCCO&DRILLI

ASILO NEL BOSCO

All'interno delle due strutture studentesse e studenti hanno potuto operare attivamente inserendosi nella routine delle classi: gestione gli spazi, igiene, gestione pasti, attività didattica, attività ludica, osservando da vicino le tappe di sviluppo del bambino e sviluppando le proprie competenze di *problem solving*.

ANFFAS OSTIA

OSS-HT: PROGETTO FORMATIVO PER L'OPERATORE SOCIO SANITARIO AREA TURISTICO-CULTURALE

Il progetto nasce con l'obiettivo di formare operatori sociosanitari in grado di accompagnare e assistere persone con disabilità intellettive e/o relazionali desiderose di scoprire le realtà culturali e turistiche del litorale romano. In seguito a un colloquio di selezione, tre alunne particolarmente motivate della classe sono state inserite nel progetto che prevedeva ore di formazione sulla Storia dell'Arte (da svolgere a scuola) e visite a luoghi di interesse archeologico, artistico e culturale di Ostia e dintorni.

Il progetto è stato concepito come triennale ma le studentesse della classe V C hanno potuto seguire soltanto il primo anno in quanto, nell'a.s. 2019-20, il percorso è stato sospeso a causa dell'emergenza COVID-19.

ANFFAS OSTIA - STAGE PRESSO LA SEDE DELL'ASSOCIAZIONE

In seguito a un colloquio di selezione, due alunne e un alunno della classe, particolarmente motivati, hanno preso parte a uno stage di una settimana (in *full immersion*) presso la sede ANFFAS di Ostia per osservare da vicino tutte le attività di assistenza utenti con disabilità di vario genere e grado. della classe sono state inserite nel progetto che prevedeva ore di formazione sulla Storia dell'Arte. Una delle due alunne non fa più parte della classe.

CIAO ONLUS - *SABATO CIVICO*

Un ristretto numero di studentesse e studenti della classe hanno preso parte ad alcuni appuntamenti mensili di cittadinanza attiva finalizzati alla cura e manutenzione degli spazi verdi del quartiere.

CIAO ONLUS - *IO ME LA CAVO*

Una studentessa della classe particolarmente motivata ha partecipato all'attività di doposcuola organizzata dall'associazione. I responsabili dell'associazione, notando le sue particolari attitudini e competenze, l'hanno invitata a prendere parte anche a incontri e visite guidate in centro città, accompagnando bambini di famiglia disagiate e ragazzi con disabilità.

CLOWNTERAPIA (GELONTOLOGIA)

Alunne e alunni della classe hanno seguito, presso la sede principale del nostro Istituto, un percorso formativo ed esperienziale, gestito dall'associazione *Homo ridens* che, attraverso interventi laboratoriali, conferenze e stage, aveva l'obiettivo di evidenziare/sviluppare in loro possibilità espressive, talento comunicativo e umoristico, consapevolezza e autostima nonché di far conoscere alla classe la figura del *clown dottore*. Alcune alunne della classe hanno inoltre partecipato a uno stage di tre giorni presso *La terra del sorriso*, centro dell'associazione nelle campagne di Orvieto.

KOMEN ITALIA - *RACE FOR THE CURE*

Alunne e alunni della classe hanno partecipato all'organizzazione di *Race for the Cure*, la più grande manifestazione per la lotta ai tumori del seno in Italia e nel mondo.

FICANA: SCOPRIAMO UN'ANTICA CITTÀ

Il progetto, che coinvolgeva tre scuole del territorio del Municipio X, aveva come punto focale la riscoperta di Ficana, città latina sorta nell'età del bronzo nei pressi del Tevere, in corrispondenza dell'attuale Acilia. Ragazze e ragazzi coinvolti sono stati impegnati in nove moduli didattici, volti ad approfondire la conoscenza del contesto storico e a far svolgere attività artistiche e culturali in previsione di una mostra espositiva finale; hanno riprodotto ceramica antica simile a quella ritrovata nel sito e creato un plastico dettagliato dell'antico contesto urbano; hanno ricostruito in 3D l'abitato e gli utensili ritrovati nel sito; hanno realizzato i pannelli didattici e curato l'intero allestimento della mostra. Infine hanno partecipato alla realizzazione di un grande dipinto murale a tema all'ingresso dell'ITC Ferdinando Magellano, sede dell'esposizione.

ANNO SCOLASTICO 2019-2020

OSTIAUP-AMBIRE

SVILUPPO COMPETENZE PER IL TURISMO CULTURALE

OSTIAUP è un progetto finanziato dal MiBAC (Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane) che ha l'obiettivo di promuovere la cultura per favorire il benessere e migliorare la qualità della vita degli abitanti del Municipio X di Roma Capitale, per la rigenerazione urbana attraverso la realizzazione di attività culturali e creative. Nell'ambito di OstiaUp, AMBIRE SRL gestisce questo laboratorio volto a sviluppare competenze in gestione e sviluppo d'impresa, nonché in ambito comportamentale: orientamento al cliente, lavoro di gruppo, capacità di risolvere problemi. Hanno partecipato un'alunna e un alunno della classe.

OSPEDALE PEDIATRICO BAMBINO GESÙ - INTERNATIONAL EPILEPSY DAY

Incontro di formazione e informazione sulla corretta gestione delle crisi epilettiche nei bambini e negli adolescenti organizzato dagli operatori sanitari dell'ospedale.

ATTENZIONE AGLI ANZIANI

- RESIDENZA SAN BERNARDO
- TRE FONTANE CENTRO DIURNO ALZHEIMER
- ASSOCIAZIONE ALBERTO SORDI ONLUS - CENTRO DIURNO PER ANZIANI FRAGILI
- CASA DI RIPOSO VILLA ANITA

All'interno di queste strutture, studentesse e studenti sono stati coinvolti in percorsi di osservazione, sensibilizzazione e affiancamento guidato nella gestione della vita quotidiana degli ospiti e in attività laboratoriali, attività per il recupero e il mantenimento di abilità residue, attività fisioterapiche. Il progetto era stato pianificato dalla tutor sul lungo termine per proporre a ogni alunna e ogni alunno una settimana di esperienza diretta in ciascuna delle quattro strutture, molto diverse fra loro per organizzazione e tipologia di utenza. L'emergenza sanitaria non ha permesso di portare a termine il progetto, così che ogni alunno ha potuto svolgere lo stage soltanto in una, massimo due strutture.

ISTITUTO DI ORTOFONOLOGIA - ACCADEMIA INTERNAZIONALE SANTA RITA TEATRO INTEGRATO

Laboratorio emozionale volto a sviluppare in alunne e alunni le proprie abilità nella performance, permettendo loro di capire cosa significhi essere se stessi prima che artisti.

MACROAREE

- inclusione: bisogni educativi per disagi comportamentali
- integrazione: diversità, sia sociali che fisiche
- relazione: accettazione di sé e degli altri (sessualità, socialità, famiglia)

Al progetto hanno partecipato tre alunne della classe.

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA - SAPIENZA IN COMUNE

Il Progetto *Sapienza in Comune* è nato con l'obiettivo di abbattere le disuguaglianze in tema di diritto allo studio e di accesso alla cultura. Le azioni avviate, di medio e lungo termine, mirano a incoraggiare studentesse e studenti delle scuole superiori a continuare il percorso formativo, alla ricerca del proprio talento. Al progetto, negli ambiti LETTERE e MATEMATICA, hanno partecipato alunne e alunni della classe particolarmente motivati.

ANNO SCOLASTICO 2020-2021

COCA-COLA HBC ITALIA

Progetto online composto da due moduli di formazione di life e business skill, con consigli e attività interattive per comprendere al meglio i propri punti di forza e debolezza, svilupparli e a comunicarli in modo efficace

CIAO ONLUS - LABORATORIO DI COMUNICAZIONE NON VIOLENTA

Percorso formativo che ha come obiettivo la sperimentazione e l'esercitazione all'uso della comunicazione empatica, responsabile o non violenta.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE - DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE AUTOVALUTARE E PROMUOVERE COMPETENZE STRATEGICHE PER LO STUDIO E IL LAVORO

L'attività proposta consiste nella compilazione online di questionari di autovalutazione di competenze strategiche considerate alla base della capacità di "dirigere se stessi nello studio e nel lavoro". Sono utilizzati questionari che restituiscono profili facilmente analizzabili dagli studenti e che consentono di avviare pratiche riflessive e di autovalutazione sulle proprie convinzioni e competenze. Tali riflessioni, con il supporto dei tutor, confluiscono in esperienze di narrazione che aiutano i ragazzi a sviluppare processi di costruzione identitaria a partire da domande quali: chi sono, come mi vedo, come uso le mie risorse, come mi vedo nel futuro, ecc.

ATC LANGUAGE SCHOOL, DUBLINO - ATC-CONNECT

Percorso formativo in lingua inglese. Obiettivi:

- integrare la formazione acquisita durante il percorso scolastico con competenze specifiche volte a potenziare la conoscenza della lingua inglese e competenze trasversali / per l'orientamento
- utilizzare un metodo interdisciplinare e *project-based* per promuovere un ambiente di apprendimento inclusivo cui tutti i partecipanti partecipano lavorando in gruppo e usando l'inglese come lingua veicolare

ASSOCIAZIONE DIFFERENZA DONNA ONLUS

EDUCARE ALLE DIFFERENZE. A SCUOLA CONTRO I PREGIUDIZI E GLI STEREOTIPI

Obiettivo dell'incontro è far riflettere ragazze e ragazzi sulle criticità della parità di genere e invitarli a un confronto su questo tema di grande attualità.

IMEMO UNIVERSITY

Incontro volto a valutare l'efficienza del proprio attuale metodo di studio e suggerire tecniche di miglioramento dell'apprendimento individuale

ORIENTAMENTO IN USCITA

SALONE DELLO STUDENTE spazio di orientamento post-diploma con stand virtuali dei principali atenei

INCONTRI PORTE APERTE DIGITAL EDITION, spazi virtuali di orientamento post-diploma a cura dell'Università degli Studi Tor Vergata

GIORNATE DI VITA UNIVERSITARIA 2021, Università degli Studi Roma Tre

ORIENTAMENTO PROFESSIONALE IN ISTRUZIONE E LAVORO, Forze di Polizia e Forze Armate

UN PONTE TRA SCUOLA E UNIVERSITÀ, LA SAPIENZA SI PRESENTA

ORIENTAMENTO IULM

Per i percorsi portati a termine individualmente da alunne e alunni della classe si rimanda al *Curriculum dello Studente*

ALLEGATO n. 3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	IRC	OMISSIS	
2	Italiano	OMISSIS	
3	Storia	OMISSIS	
4	Igiene	OMISSIS	
5	Spagnolo	OMISSIS	
6	Inglese	OMISSIS	
7	Matematica	OMISSIS	
8	Diritto	OMISSIS	
9	Scienze motorie	OMISSIS	
10	Psicologia	OMISSIS	
11	Tecnica Amministrativa	OMISSIS	
12	Sostegno	OMISSIS	
13	Sostegno	OMISSIS	
14	Sostegno	OMISSIS	
15	Sostegno	OMISSIS	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO